

PASSIESPELEN
TEGELEN
2020



WORD SPONSOR VAN DE PASSIESPELEN
OPENLUCHTTHEATER DAT RAAKT, SCHUURT EN VERBINDT
10 MEI T/M 13 SEPT 2020 **TEGELEN** **PASSIESPELEN.NL**

PASSIESPELEN TEGELEN 2020 HEM ACHTERNA

Zondag 10 mei 2020 gaat in Openluchttheater De Doolhof in Tegelen de 21^e editie van de Tegelse Passiespelen in première. 'Hem achterna. een passiespel', geschreven door Ineke ter Heege en Jan-Jaap Jansen, wordt een theatervoorstelling die raakt, een spiegel voorhoudt en aan het denken zet. Boeiend, verrijkend, verbindend en actueel, maar ook sprankelend en vernieuwend openluchttheater. Een spectaculaire belevenis die 'schuurt aan je ziel', zoekend naar zingeving, voor jong en oud, voor iedereen!

MAAKT U HET MEDE MOGELIJK?

Meer dan 400 professionals en amateurs, acteurs, figuranten, muzikanten, decorbouwers en kostuummakers werken voor en achter de schermen mee om van 'Hem achterna' een onvergetelijke voorstelling te maken. Zij investeren samen ruim 150.000 vrijwilligersuren in de voorstelling en staan daarmee aan de basis van de Tegelse Passiespelen. Zonder deze grote betrokkenheid uit de samenleving zou zo'n grote productie niet meer mogelijk zijn.

Ook uw steun is van harte welkom. Samen kunnen we een hoogstaande en unieke belevenis mogelijk maken, waar in lijn met eerdere edities ruim 40.000 bezoekers van genieten en die bijdraagt aan een positieve uitstraling van de regio Venlo/Tegelen in binnen- en buitenland. Tegelijk houden we de mooie traditie van de Tegelse Passiespelen levendig. De spelen worden sinds 1931 op het toneel gebracht en maken deel uit van de Nationale Inventaris Immaterieel Cultureel Erfgoed van Nederland. Ze zijn een traditie die we moeten koesteren.

MEEDOEN AAN DE PASSIESPELEN IS NIET ALLEEN EEN FANTASTISCHE ERVARING, MAAR OOK EEN UITDAGING OM HET ALLERBESTE UIT JEZELF TE HALEN

ABBIE CHALGOUM JEZUS IN 'LENTE IN GALILEA' 2015

TIJDLIJN PASSIESPELEN TEGELEN 2020





AANGRIJPEND OPENLUCHTTHEATER SINDS 1931
IMMATERIEEL CULTUREEL ERFGOED



400 PROFESSIONALS & AMATEURS
150.000 VRIJWILLIGERSUREN



**ZINGEVING VOOR JONG
EN OUD VOOR IEDEREEN!**

EEN TRADITIE OM TE KOESTEREN

De Tegelse Passiespelen steunen op de inzet en betrokkenheid van vele vrijwilligers, partners en sponsors. Zonder deze hulp is het vandaag de dag niet meer mogelijk om zo'n indrukwekkende en professionele voorstelling voor zo'n groot publiek te organiseren. Wij zijn dan ook trots op het brede draagvlak waarop wij kunnen bouwen en hopen dat wij u in de aanloop naar de 21^e editie 'Hem achterna' als sponsor kunnen verwelkomen. Natuurlijk steunt u ons niet voor niets. Wij hebben verschillende sponsorpakketten samengesteld om te kunnen voldoen aan verschillende wensen.

GOED OM TE WETEN

Naast financiële sponsoring is het ook mogelijk om de Passiespelen in materiële zin, bijvoorbeeld met voorzieningen en/of diensten of faciliteiten te ondersteunen. Of om financiële steun te combineren met een andere vorm van sponsoring. De Tegelse Passiespelen hebben bovendien de ANBI-status. Sponsoring kan daardoor fiscaal voordeel opleveren. Informeer naar de mogelijkheden.

**DE PASSIESPELEN VAN TEGELEN ZIJN HET NIET ALLEEN WAARD OM TE BEWAREN
EN TE BESCHERMEN, JE MOET HET GEWOON EENS IN DE VIJF JAAR MEEMAKEN**
NEDERLANDS CENTRUM VOOR VOLKSCULTUUR EN IMMATERIEEL ERFGOED

MEI 2010

Première 19^e
editie met bezoek
Koningin Beatrix

MEI 2016

Start
voorbereiding 21^e
editie in 2020

DECEMBER 2016

Auteurs 2020:
Ineke ter Heege en
Jan-Jaap Jansen

OKTOBER 2018

1^e repetitie

NOVEMBER 2018

Presentatie
artistiek
productieteam

SEPTEMBER 2019

Intensivering
repetities, nu ook
met figuranten

TOTAALTHEATER DAT VERBINDT

De Tegelse Passiespelen worden sinds 1931 in een cyclus van vijf jaar opgevoerd. Leidraad in de voorstelling is het emotionele verhaal over de laatste dagen van Jezus; van zijn glorieuze intocht in Jeruzalem en het laatste avondmaal tot zijn dood aan het kruis en zijn verrijzenis. Aan dit verhaal wordt niet getornd. Toch is elke editie anders, doordat elke nieuwe productie door een nieuw artistiek team wordt verteld en op het podium wordt gebracht. Elke tijd krijgt zo zijn eigen Passiespel: herkenbaar, actueel, scherp en ja, soms ook schrijnend. Het schuurt aan je ziel.

TEKST

Ineke ter Heege (Amsterdam, 1949) en Jan-Jaap Jansen (Rotterdam, 1948) hebben de tekst van 'Hem Achterna' geschreven. Na de poëtische tekst van Wiel Kusters (2010) en de meer bijbelse versie van Patrick Lateur (2015) presenteert dit schrijversduo een passiespel dat toegankelijk is voor ingevoerde kijkers en leken, voor gelovigen en ongelovigen, voor mannen en vrouwen, voor jong en oud. Het is een stuk van alle tijden.

De nieuwe bisschop van Roermond, Mgr. Harrie Smeets, verwoordde de essentie van het lijdensverhaal in De Limburger als volgt: 'Het wezen van het geloof zit niet in de theologie, maar in het verhaal van Christus. Dat verhaal spreekt iedereen aan. Omdat er alles in zit wat een mens kan overkomen. Het is het verhaal van elk leven en alle tijden.'

REGIE

Cees Rullens (Made, 1959) regisseert met 'Hem Achterna' zijn derde passiespel. Hij vertaalt de nieuwe tekst in sprankelend totaaltheater, dat zowel spelers als toeschouwers volgens hem vooral moeten ondergaan en beleven.

MUZIEK

Arrangeur, componist, pianist en trompettist Wim Naus (Belfeld, 1962) vertelt de gebeurtenissen in 'Hem achterna' met nieuwe muziek. Zijn symfonische composities ondersteunen de emoties en het verloop van het verhaal filmisch en laten

deze samensmelten in een meeslepende theatervoorstelling met muziek en zang. De koordirectie ligt evenals in 2015 weer in de vertrouwde handen van Ben Benders.

KOSTUUMS

Sanne Reichert (Delft, 1965) ontwerpt de kostuums. Met respect voor het historisch beeld van de voorstelling tilt zij elementen uit het verleden naar het heden. Ook om het passiespel toegankelijker te maken voor een breed en jong publiek. Bij de realisatie van de kostuums wordt zij ondersteund door Mieke Arts.

DECOR

Diana van de Vossenberg (Rotterdam, 1966) bouwt voor 'Hem Achterna' een vernieuwend en technisch hoogstaand decor. Zij wil hierin de verschillende thematische lagen van de voorstelling visualiseren en tegelijk een brug slaan naar de huidige tijd. Een mooie uitdaging, waarbij zij ondersteund wordt door Cor van Leipsig.

GRIME- EN HAARWERK

Pilo Pilkes (Soesterberg, 1961) is net als in 2010 en in 2015 weer verantwoordelijk voor grime- en haarwerk. Zijn werk sluit met bijzondere effecten naadloos aan op datgene dat de regisseur, kostuum- en decorontwerper in het geheel willen uitstralen met bijzondere effecten (tattoos/wonden). Hij wordt hierin geassisteerd door José Vercoulen.

OPENLUCHTTHEATER DE DOOLHOF

De Tegelse Passiespelen zijn van oudsher verbonden aan het Openluchttheater De Doolhof. De van oorsprong parkachtige meditatie tuin van een Tegels klooster, werd in de twintiger jaren van de vorige eeuw een openluchttheater. Voor de spelen van 2020 is de capaciteit van het theater uitgebreid naar circa 2.300 (overdekte) zitplaatsen en zijn de voorzieningen voor een perfecte ontvangst en een optimale beleving van uw theaterbezoek vernieuwd. Onze gastheren en -vrouwen staan klaar voor u en uw gasten.

SPONSORPAKKETTEN

	JERUZALEM	ARIMATHEA	SANHEDRIN	HOF VAN OLIJVEN	NAZARETH	CAESAREA	GALILEA	MASSILIA
FINANCIEEL / MATERIEEL	€ 30.000,-	€ 15.000,-	€ 10.000,-	€ 7.500,-	€ 5.000,-	€ 2.500,-	€ 1.500,-	€ 750,-
Entreekaarten première* inclusief ontvangst en een pauzedrankje	8	4	4	4	2	2	2	2
VIP-arrangement** bij een voorstelling (datum in overleg), inclusief buffet, pauzedrankje, rondleiding	80 pers	40 pers	20 pers	14 pers	10 pers	4 pers	2 pers	-
Meet & Greet na afloop van de voorstelling met de spelers	✓	✓	✓	✓	✓	-	-	-
Programmaboekje	40	25	10	7	5	2	1	1
Sponsorbord met logo	✓	✓	✓	✓	✓	-	-	-
Sponsorbord met naam	-	-	-	-	-	✓	✓	✓
Sponsorvlag (banner)	4	2	1	1	1	-	-	-
Website passiespelen.nl								
Naamsvermelding	-	-	-	-	-	✓	✓	✓
Logo	✓	✓	✓	✓	✓	-	-	-
Link	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Programmaboekje								
Naamsvermelding	-	-	-	-	-	✓	✓	✓
Logo	✓	✓	✓	✓	✓	-	-	-
Overige publicaties								
Naamsvermelding	-	-	-	-	-	✓	✓	✓
Logo	✓	✓	✓	✓	✓	-	-	-
Arrangement op maat	✓	✓	✓	✓	-	-	-	-



**OPPERSTE CONCENTRATIE & INTENSITEIT
AL GENERATIES LANG THEATER DAT RAAKT**



**GEZELLIGHEID, SFEER & SAAMHORIGHEID
RUIM 40.000 BEZOEKERS 51% UIT LIMBURG**

COMITÉ VAN AANBEVELING

Ger Koopmans Gedeputeerde Provincie Limburg (voorzitter)

Hai Berden Eigenaar Seacon Logistics

Paul Berden Algemeen directeur Berden Mode & Wonen

Wim Beurskens Erevoorzitter Stichting Passiespelen

Martin Friesen Ondernemer

Hans Schreurs Directeur Schreurs Winters accountants
& bedrijfsadviseurs

Hans Soentjens Voorzitter College van Bestuur Kerobei

Peter Thissen Voorzitter Ondernemend Venlo

Jos Teeuwen Voorzitter Passiespelen

Het 21^{ste} Passiespel 'Hem achterna' beleeft zijn première op zondag 10 mei 2020. Tot aan de laatste voorstelling op zondag 13 september staan 25 uitvoeringen op het programma. De Passiespelen van 2010 en 2015 werden beide bezocht door ruim 40.000 toeschouwers, die de voorstelling waardeerden met een 8,5.

MEER INFORMATIE

Math Schmeitz

math@passiespelen.nl

m 06 51 38 56 91 / t 043 409 49 67

WWW.PASSIESPELEN.NL



EN HIJ DIE ZOVEEL HAD, GAF ALLES WEG

JANUARI 2020

Start decorbouw
in De Doolhof
Tegelen

MAART 2020

Start eindfase
repetities in decor
en met kostuums,
muziek, e.d.

10 MEI 2020

Feestelijke
première 21^e
editie

13 SEPTEMBER 2020

De 25^e en laatste
voorstelling van
2020

APRIL 2021

Verslaglegging
en afronding
21^e editie

MEI 2021

Start voorbereiding
22^e editie van de
Passiespelen in 2025